

BYDGOSZCZ



MIASTO PEŁNE WYDARZEŃ

informuje



Trasa Uniwersytecka OTWARTA

W NUMERZE:

- SZKOŁY GOTOWE NA ROK SZKOLNY
- NOWY BASEN NA KAPUŚCISKACH • FESTIWAL PRAPREMIER – ZNAMY REPERTUAR

Bydgoska oświata w najwyższej gotowości

PORADZIMY SOBIE Z WSZYSTKIMI PROBLEMAMI, KTÓRE SPADŁY NA SAMORZĄDY WRAZ ZE ZMIANAMI W SZKOLNICTWIE ZAFUNDOWANYMI UCZNIOM, RODZICOM I NAUCZYCIEŁOM PRZEZ RZĄD – ZAPEWNIĄ IWONA WASZKIEWICZ, ZASTĘPCA PREZYDENTA BYDGOSZCZY

IWONA WASZKIEWICZ

odpowiedzialna za edukację – o reformie, podwójnym roczniku i wyzwaniach, przed którymi stoi samorząd

Ten wrzesień będzie ogromnym wyzwaniem dla samorządów. Wprowadzona przez rząd tzw. „reforma” oświaty wymusiła przygotowanie się na przyjęcie podwójnego rocznika do liceów, techników i szkół branżowych.

Bydgoszcz przez ten proces przechodzi spokojnie. Dzięki wieloletniej polityce oświatowej, którą konsekwentnie prowadzimy oraz ogromnemu wysiłkowi zarówno urzędników, jak i dyrektorów szkół oraz nauczycieli, wyszliśmy z trudności obronną ręką.

W ramach naszej oświatowej polityki staraliśmy się przez wiele lat proporcjonalnie tworzyć miejsca dla

absolwentów gimnazjów w liceach ogólnokształcących i technikach. Utrzymywanie tych proporcji, a także funkcjonowanie gimnazjów przy liceach, umożliwiło w tym roku przygotowanie podwójnej liczby miejsc we wszystkich typach szkół. W żadnym liceum, w tym także w tych najbardziej obleganych i renomowanych, nie zdarzyła się sytuacja, by uczniowie mieli gorsze warunki przyjęcia niż w latach ubiegłych. Przykładowo, w VI czy I LO i wielu innych przygotowano dokładnie tyle samo oddziałów dla absolwentów klas VIII, co dla absolwentów gimnazjów. Bydgoscy uczniowie nie odczuli więc zjawiska ograniczenia dostępu do niektórych szkół, co miało miejsce w wielu polskich miastach.

W Bydgoszczy kładziemy duży nacisk na rozwój szkolnictwa zawodowego i na bardzo dobre wyposażenie

techników oraz szkół branżowych. Od lat korzystamy z pieniędzy unijnych i co roku realizujemy po kilka projektów z wykorzystaniem tych funduszy. To pozwala na doposażenie pracowni zawodowych, organizację warsztatów, ale także tworzenie nowych kierunków i realizację praktyk czy

staży dla uczniów oraz doskonalenia zawodowego nauczycieli. Dzięki temu nasze techniki od lat odpowiadają na potrzeby rynku pracy i cały czas dostosowują swoją ofertę do potrzeb przyszłych pracodawców.

Przed miastem kolejne wyzwania w obszarze edukacji – dotyczą one

przede wszystkim finansowania oświaty. Wiele zmian wprowadzonych przez rząd, a także złożonych obietnic, musi być finansowanych przez samorządy. Przykład - podwyżki dla nauczycieli, które prawie w 50 proc. będziemy musieli sfinansować sami. Obawy budzi również rok 2020 i kolejne - koszty zmian wprowadzonych przez Ministerstwo Edukacji Narodowej są ogromne i już wiemy, że poniosą je samorządy. Będziemy musieli zastanowić się z jakich działań, inwestycji czy projektów zrezygnować, żeby zrealizować wszystkie postanowienia, które rząd zapisuje w ustawach.

Mimo tych trudności wierzę, że miasto sprosta wyzwaniu i tak jak do tej pory nasze dzieci i młodzież będą się uczyć w komfortowych warunkach przy wsparciu kompetentnych nauczycieli. ■

W Bydgoszczy kładziemy też duży nacisk na rozwój szkolnictwa zawodowego i na bardzo dobre wyposażenie techników oraz szkół branżowych. Od wielu lat korzystamy z pieniędzy unijnych i co roku realizujemy po kilka projektów z wykorzystaniem tych funduszy

#DUMNIZBYDGOSZCZY

ŁADNIEJSZE KAMIENCE I NEOBAROKOWY KOŚCIÓŁ

Kamienice wokół placu Piastowskiego wytyczonego w połowie XIX wieku znów stają się jego wizytówką. Dzieje się tak za sprawą licznych remontów. W ostatnich latach wypiękniły niemal wszystkie budynki ułożone wzdłuż południowej pierzei (od strony ul. Śniadeckich). W kamienicach odświeżono elewację oraz rekonstruowano cenne detale architektoniczne. To nie koniec zmian. W tej części miasta, prowadzone są remonty kolejnych budynków, a wkrótce dzięki miejskiej dotacji na zabytki rozpocznie się remont wieży neobarokowego kościoła stojącego w centralnej części placu. Uporządkujemy też parkowanie w części północnej. Wcześniej przebudowaliśmy chodniki. W tym rejonie miasta odnawiamy również elewację zabytkowego gmachu schroniska dla młodzieży. ■



BYŁO



JEST

**BYDGOSZCZ
INFORMUJE**

BYDGOSZCZ

Uczniowie czekają na pierwszy dzwonek

7 TYS. UCZNIÓW UBIEGAŁO SIĘ O PRZYJĘCIE DO LICEÓW OGÓLNOKSZTAŁCĄCYCH, TECHNIKÓW I SZKÓŁ BRANŻOWYCH NA ROK SZKOLNY 2019/2020. MIASTO SPROSTAŁO WYZWANIU – NIEMAL WE WSZYSTKICH SZKOŁACH PRZYGOTOWALIŚMY PODWÓJNĄ LICZBĘ KLAS PIERWSZYCH



BYDGOSKA REKRUTACJA W LICZBACH

7800

miejsc przygotowaliśmy dla absolwentów bydgoskich szkół podstawowych i gimnazjów

45

kierunków kształcenia czekało na absolwentów w bydgoskich technikach

29

zawodów mogli wybrać chętni do bydgoskich szkół branżowych

Rekrutacja młodzieży do szkół ponadpodstawowych na rok szkolny 2019/2020 była szczególna. Ze względu na wprowadzone przez rząd zmiany w oświacie, o przyjęcie do liceów ogólnokształcących, techników i branżowych szkół I stopnia po raz ostatni ubiegali się absolwenci 3-letniego gimnazjum i - po raz pierwszy - absolwenci 8-letniej szkoły podstawowej. Prowadzone były dla nich osobne nabory.

KAŻDY ZNALAZŁ COŚ DLA SIEBIE

Miasto dobrze przygotowało się na przyjęcie podwójnego roczni-

ka. Z analizy danych wynikało, że w rekrutacji do pierwszych klas uczestniczyć będzie ponad 7 tys. uczniów. Przygotowaliśmy dla nich 7 tys. 800 miejsc. We wszystkich liceach ogólnokształcących, szkołach branżowych oraz niemal wszystkich technikach czekała podwójna liczba miejsc i oddziałów dla pierwszoklasistów.

Sieć szkół ponadpodstawowych w Bydgoszczy została tak przygotowana, żeby każdy uczeń mógł znaleźć miejsce, nie ograniczając możliwości nauki nawet w najbardziej obleganych szkołach. Dodatkowo tam, gdzie była taka potrzebna, np. w Technikum

Mechanicznym nr 1, które cieszy się wielką popularnością, miasto przydzieliło dodatkowy budynek, żeby szkoła mogła przyjąć dodatkowych osiem klas I w tym roku.

NOWA OFERTA SZANSĄ NA CIEKAWĄ PRACĘ

Kolejną zmianą są nowe kierunki proponowane przez szkoły techniczne:

- magazynier-logistyk w Branżowej Szkole I stopnia nr 13 (Zespół Szkół Spożywczych)
- technik programista w Technikum nr 10 (Zespół Szkół Mechanicznych

nr 1) tylko dla absolwentów szkół podstawowych

- technik rachunkowości w Technikum nr 6 (Zespół Szkół Ekonomiczno-Administracyjnych)
- technik transportu drogowego w Technikum nr 12 (ZS Zespół Szkół Samochodowych) – tylko dla absolwentów SP.

W technikach będzie się można uczyć na jednym z 45 kierunków kształcenia, a w branżowych szkołach I stopnia - jednego z 29 zawodów robotniczych i wielu rzemieślniczych. ■

Na zdjęciu: Szkoła Podstawowa nr 9 przy ul. Bora-Komorowskiego. Absolwenci podwójnego rocznika – to oni odczują na własnej skórze skutki zmian w oświacie wprowadzonych przez rząd. Ósmoklasiści po raz pierwszy opuścili mury m. in. tej najnowszej i najnowocześniejszej szkoły w Bydgoszczy – SP nr 9 w Fordonie. Na szczęście w naszym mieście nie mieli problemu z rekrutacją do szkół średnich

Bydgoszcz ma szansę zostać Rowerową Stolicą Polski

21 MIAST WŁĄCZYŁO SIĘ DO WALKI O MIANO NAJBARDZIEJ ROWEROWEGO MIASTA W KRAJU. JUŻ WE WRZEŚNIU RUSZA 1. EDYCJA RYWALIZACJI „ROWEROWA STOLICA POLSKI”. MIŁOŚNICY DWÓCH KÓŁEK WYBIORĄ MIASTO, DLA KTÓREGO BĘDĄ KRĘCIĆ KILOMETRY

Wystarczy pobrać bezpłatną aplikację „Rowerowa Stolica Polski”, by wspólnie ze znajomymi i rodziną walczyć o miano najbardziej rowerowego miasta w kraju. Nasza zabawa to wyjątkowa rywalizacja miast.

ZABAWA I PROMOCJA ZDROWEGO STYLU ŻYCIA

Każdy z nas codziennie obserwuje dziesiątki rowerzystów jadących do pracy, do szkoły, na wycieczkę. Postanowiliśmy sprawdzić jak dużo nas jeździ i ile kilometrów jesteśmy w stanie wspólnie wykręcić. Dzięki zabawie w Rowerową Stolicę Polski, każde miasto może zachęcić swoich mieszkańców do rezygnacji z aut na rzecz dwóch kółek. Zasady rywalizacji są proste. Pobieramy aplikację mobilną, wybieramy miasto, dla którego będziemy kręcić kilometry i korzystamy z przygotowanych opcji. Śledzimy rankingi, tworzymy grupy z przyjaciółmi, znajomymi z pracy i motywujemy się do wspólnej zabawy. W ramach aplikacji możemy śledzić swoje treningi – przebyty dystans, czas, spalone kalorie, trasy, a efekty publikować na portalach społecznościowych.



JAK ŚCIGAĆ APLIKACJĘ ROWEROWEJ STOLICY POLSKI?

Za pośrednictwem aplikacji liczymy kilometry. Staraliśmy się, by jej budowa była jak najprostsza i przyjazna każdemu użytkownikowi. Żeby zainstalować aplikację, wystarczy wejść na sklep Google Play (system ANDROID) lub sklep App Store (system IOS) i wyszukać aplikację „ROWEROWA STOLICA POLSKI”. Aplikacja jest całkowicie bezpłatna. Wystarczy ją ściągnąć, zainstalować i uruchomić. Podajemy podstawowe dane, zaznaczamy dla jakiego miasta kręcimy kilometry i przez cały wrzesień walczymy o Puchar.

JEŹDZISZ ROWEREM I ŁAPIESZ ZNIŻKI

Dla lubiących wyzwania przygotowaliśmy coś specjalnego. Podejmowanie wyzwań wciąga, a dzięki aplikacji daje również wymierne korzyści.

Za ich realizację użytkownicy otrzymają dodatkowe punkty, które wymienią na zniżki i nagrody u partnerów akcji. Ponadto, w aplikacji postawisz sobie własne cele, a za ich realizację otrzymasz odznaczenia, którymi pochwalisz się znajomym. Co więcej, masz pod ręką aktualną prognozę pogody – dzięki niej może się okazać, że dziś jest idealna pora na rower.

Rywalizacja organizowana przez Bydgoszcz rusza po raz pierwszy, ale już wiemy, że nie ostatni! Kilometry będziemy gromadzić dzięki bezpłatnej aplikacji. Miasto, które wygra rywalizację otrzyma przechodni „Puchar Rowerowej Stolicy Polski”.

W przypadku wygranej trzy razy z rzędu, Puchar zostanie na stałe w posiadaniu zwycięskiego miasta. ■



Mieszkańcy Kapuścisk popłyną „Piątą falą”

JUŻ NIEBAWEM MIESZKAŃCY I UCZNIOWIE BĘDĄ MOGLI KORZYSTAĆ Z PARKU WODNEGO NA KAPUŚCISKACH. NAZWĘ KOMPLEKSU – „PIĄTĄ FALĄ” – WYBRALI BYDGOSZCZANIE

W nowym kompleksie przy ul. Szarych Szeregów znajduje się 6-torowy basen o wymiarach 25 na 12,5 metra. Ponad 142 metry kwadratowe zajmują niecka rekreacyjna z atrakcjami:

- sztuczną rzeką
- zatoką sztucznej fali
- masażerami
- gejerem

Na najmłodszych czeka brodzik o głębokości 30 cm z grzybkiem wodnym. Dwie niecki jacuzzi oraz dwie sauny fińskie będą idealne do relaksu po aktywności w basenie. Miłośnicy wodnych atrakcji mogą korzystać z 50-metrowej zewnętrznej zjeżdżalni rurowej.

W tygodniu w ramach zajęć z basenu korzystać będą uczniowie Zespołu Szkół Ogólnokształcących nr 5. Popołudniami i w weekendy kompleks będzie otwarty dla wszystkich mieszkańców, którzy mają ochotę popływać lub zrelaksować się w jacuzzi.

BĘDZIE MOŻNA KIBICOWAĆ

Basen wyposażony jest w trybuny, na których pomieści się ponad setka widzów. Dla zawodników i trenerów przewidziano 48 miejsc z siedziskami. W budynku są również szatnie i sanitariaty, dwie sauny fińskie z natryskami schładzającymi, sala fitness, siłownia, przebieralnia, pomieszczenia trenerów i gospodarcze.

Kompleks jest przystosowany dla osób z niepełnosprawnościami – ma podjazd zewnętrzny, windę wewnętrzną. Zagospodarowany został także teren wokół basenu - zasadziliśmy ponad sto nowych drzew, w tym dęby szypułkowe, jarząby i klony w różnych odmianach. Nasadzenia uzupełniło ponad 600 krzewów, w tym efektownie kwitnące hortensje. Na klombach wokół basenu rosną też pęcherznice i tawuły. ■



GODZINY OTWARCIA KOMPLEKSU DLA MIESZKAŃCÓW

Od pn-pt: 16.00 – 21.30; sobota: 8.00 – 21.30; niedziela: 8.00 – 20.30 (ostatnie wejście na basen: godzinę przed zamknięciem). Trwają odbiory basenu. Park wodny zostanie wkrótce udostępniony mieszkańcom.

PARK WODNY W FORDONIE

Na osiedlu Tatrzańskim budujemy nowoczesny park wodny ze zjeżdżalnią multimedialną. Jego powierzchnia użytkowa wyniesie blisko 5 tys. metrów kw.. Prace budowlane potrwać około 1,5 roku. Koszt inwestycji to niemal 33 mln zł. Szkoła Podstawa nr 67, przy której będzie basen to jedna z największych bydgoskich placówek oświatowych. Chodzi do niej blisko tysiąc uczniów.

Jedna z kluczowych inwestycji Jeździmy Trasą Uniwersytecką

Z POCZĄTKIEM SIERPNIĄ OTWARTY DLA RUCHU ZOSTAŁ WIADUKT NA TRASIE UNIWERSYTECKIEJ NAD AL. JANA PAWŁA II ORAZ TERENAMI INWESTYCYJNYMI W BYDGOSKIM PARKU PRZEMYSŁOWO-TECHNOLOGICZNYM. BYDGOSZCZ



Inwestycja polegała przede wszystkim na budowie podstaw nowej, blisko 500-metrowej ulicy łączącej Wojska Polskiego z al. Jana Pawła II i ul. Glinki. Na odcinku od Wojska Polskiego do ul. Ujejskiego powstały dwie jezdnie o szerokości 7 metrów. Obie jezdnie na tym odcinku mają po swoich zewnętrznych stronach ścieżki rowerowe i chodniki.

Dodatkowo na Wzgórzu Wolności przebudowane zostało skrzyżo-

wanie ul. Ujejskiego z ul. Karpacką. Nad ulicą Jana Pawła II powstał 40-metrowy wiadukt.

KORZYŚCI DLA KIEROWCÓW I PASAŻERÓW KOMUNIKACJI PUBLICZNEJ

Zmodernizowaliśmy również ulicę Glinki na odcinku od Cmentarnej do skrzyżowania z Magnuszewską, gdzie powstało bezpieczne rondo. Wzdłuż tego odcinka zbudowaliśmy

nowe chodniki, drogi rowerowe, zastanki autobusowe.

Bezpośrednio przy trasie zasadziliśmy 300 drzew i ponad 5 tysięcy krzewów.

Dzięki realizacji całej inwestycji poprawi się komunikacja pomiędzy centrum oraz osiedlami tak zwanego górnego tarasu i intensywnie rozwijającym się Bydgoskim Parkiem Przemysłowo-Technologicznym. Już teraz pracuje tam kilka tysięcy osób, z czego duża część dojeżdża

do pracy komunikacją miejską i samochodami.

Ulicą Jana Pawła II można poruszać się bezkolizyjnie od Kujawskiej do ronda Toruńskiego. Nowe rondo pozwala na płynny i bezpieczny ruch.

Na inwestycji skorzystają również pasażerowie komunikacji publicznej. Wraz z oddaniem do użytku nowego odcinka Trasy Uniwersyteckiej wprowadziliśmy zmiany w kursowaniu autobusów. Osiedle Wyżyny i Glinki obsługują teraz dwie linie o charak-



Wzrost drogowych zakończona. Ką!

PAWŁA II. DZIĘKI TEJ INWESTYCJI ŁATWIEJSZE SĄ PODRÓŻE MIĘDZY CENTRUM I OSIEDLAMI GLINKI, WYŻYNY
KIEROWCY POCZULI WYRAŻNĄ ULGĘ. NOWA PRZEPRAWA CIESZY TAKŻE ROWERZYSTÓW I PIESZYCH



INWESTYCJA W LICZBACH

**40 metrów
długości**
liczy wiadukt
nad al. Jana Pawła II

28,5 mln zł
to koszt
prac budowlanych
wynikający z umowy

1,5 km
liczy długość
całej trasy

2
nowe ronda

2
nowe sygnalizacje

terze okrężnym zaczynając trasę na rondzie Jagiellonów. Linia nr 66 kursuje ulicami Wojska Polskiego, Magnuszewską, Glinki i Trasą Uniwersytecką. Natomiast linia nr 86 kursuje w odwrotnym kierunku przez Trasę Uniwersytecką, Glinki, Magnuszewską i Wojska Polskiego. Obie linie wybranymi kursami przejeżdżają przez ulicę Cmentarną do pętli na Wąbrzeskiej. Na nowych przystankach ustawiliśmy estetyczne wiaty i elektroniczne tablice z rozkładami jazdy.



GUBISZ SIĘ NA TRASIE? OTO DOKŁADNY PRZEWODNIK

Trasa Uniwersytecka to jeden z objazdów dla rozbudowywanej ulicy Kujawskiej. Jadąc od strony ronda Inowrocławskiego lub Inowrocławia należy trzymać się prawego pasa południowej jezdni al. Jana Pawła II. Następnie zjechać na łącznicę, która kończy się na skrzyżowaniu z ulicą Glinki i Cmentarną. W tym miejscu ruchem kieruje sygnalizacja

światlna. Skręcamy w prawo. Przejeżdżamy nowym wiaduktem nad al. Jana Pawła II. Na skrzyżowaniach z ulicami Ujejskiego i Wojska Polskiego funkcjonują również światła. Wcześniej wybudowanym odcinkiem Trasy Uniwersyteckiej dojedziemy do skrzyżowania z ul. Jagiellońską przy Focusie lub dalej aż do ronda Wielkopolskiego przy Komendzie Wojewódzkiej Policji. Jadąc w stronę Inowrocławia z Trasy skręcamy w prawo w ul. Ujejskiego. Na rondzie,

do którego dochodzi ulica Karpacza skręcamy w lewo w drogę, która prowadzi nas na północną jezdnię al. Jana Pawła II.

DUŻY NACISK NA WIĘCEJ ZIELENI

Przy nowym odcinku trasy Uniwersyteckiej zasadziliśmy blisko 300 lip, platanów, grusz, jesionów, głogów i ceremch. Najwięcej drzew posadziliśmy w północnej części trasy. Po zewnętrznych stronach jezdni zasadziliśmy kilkuletnie, szkółkowane lipy i platany. Pomiedzy jezdniami oraz w okolicy nowych rond znalazło się miejsce dla ozdobnych grusz drobnooowocowych. Na przyległych terenach posadziliśmy też pospolite ceremchy i śliwy wiśniowe.

Efektowne kompozycje krzewów iglastych, liściastych oraz bylin pojawiły się natomiast na skarpach przy wiadukcie oraz na rondach. Wybraliśmy gatunki odporne na trudne warunki. Barwne kompozycje składają się między innymi z tawu, berberysów, róż okrywowych, dereni, oliwników, jałowców, forsycji, świdośliw i kosodrzewiny. Łącznie wokół trasy zasadziliśmy blisko 5,4 tys. krzewów.

UDAŁO SIĘ DZIĘKI WSPARCIU UNII EUROPEJSKIEJ

Inwestycja kosztowała ok. 30 mln zł. W 2015 roku z inicjatywy Bydgoszczy zmieniony został status Trasy Uniwersyteckiej. Została przekształcona w drogę wojewódzką, co pozwoliło podpisać umowę na dofinansowanie jej rozbudowy ze środków unijnych. To aż 85 procent kosztów całego zadania. Za prace odpowiadała firma Kobylarnia S.A. Nowa arteria będzie objęta długą, 8-letnią gwarancją. ■

Kalendarium wydarzeń

1 WRZEŚNIA (NIEDZIELA)

- Muzeum Okręgowe, Centrum Edukacji Muzealnej, ul. Mennica 6, godz. 11.00 - 13.00 - Zakończenie wakacji w ramach Niedzieli w Muzeum
- Filharmonia Pomorska, godz. 17.00 - Missa Pro Pace

2 WRZEŚNIA (PONIEDZIAŁEK)

- Filharmonia Pomorska, godz. 9.30, 11.00, 12.30 - Poranki muzyczne dla seniorów - Dźwięk znad Bałtyku

4 WRZEŚNIA (ŚRODA)

- Teatr Polski, godz. 19.00 - Sprawa. Dzieje się dziś.

5 WRZEŚNIA (CZWARTEK)

- Teatr Polski, godz. 19.00 - Sprawa. Dzieje się dziś

6 WRZEŚNIA (PIĄTEK)

- Muzeum Okręgowe - TeHoFest - Święto Szlaku Wody, Przemysłu i Rzemiosła
- Teatr Polski, godz. 19.00 - Sprawa. Dzieje się dziś

7 WRZEŚNIA (SOBOTA)

- Muzeum Okręgowe - TeHoFest - Święto Szlaku Wody, Przemysłu i Rzemiosła
- Teatr Polski, godz. 19.00 - Koniec miłości

8 WRZEŚNIA (NIEDZIELA)

- Teatr Polski, godz. 16.00 i 20.00 - Koniec miłości

11 WRZEŚNIA (ŚRODA)

- Opera Nova, godz. 19.00 - Baron cygański

12 WRZEŚNIA (CZWARTEK)

- Muzeum Okręgowe, Zbiory archeologiczne, ul. Mennica 2, godz. 18.00 - wykład ks. dr. Pawła Hoppe poświęcony obrazowi Matki Bożej Pięknej Miłości z bydgoskiej Katedry pw. św. Mikołaja i Marcina.
- Teatr Polski, godz. 19.00 - Trump i pole kukurydzy
- Opera Nova, godz. 19.00 - Baron cygański



1. „Wesela Figara” w Operze Nova

FOT. A. MAKOWSKI

2. „Trump i pole kukurydzy” w reżyserii Pawła Łysaka w Teatrze Polskim

3. Exploniedziela w DAG Fabric

4. Straszny dwór. Opera Nova 2019

FOT. MAREK CHEEMINIAK

5. Baron cygański. Opera Nova. M. Polkowska, A. Szczesik-Wakarecy, A. Zdunikowski i balet

FOT. ANDRZEJ MAKOWSKI

6. Wystawa Marcina Białeckiego w galerii Wspólnej



13 WRZEŚNIA (PIĄTEK)

- Teatr Polski, godz. 19.00 - Trump i pole kukurydzy
- Opera Nova, godz. 19.00 - Baron cygański
- Filharmonia Pomorska, godz. 19.00 - Wieczór z bajki - Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Pomorskiej

14 WRZEŚNIA (SOBOTA)

- Filharmonia Pomorska, godz. 12.30 - Od brzuszka do uszka maluszka
- Teatr Polski, godz. 19.00 - Trump i pole kukurydzy

15 WRZEŚNIA (NIEDZIELA)

- Opera Nova, godz. 18.00 - Baron cygański

16 WRZEŚNIA (PONIEDZIAŁEK)

- Zespół Pałacowo-Parkowy w Ostromecku - III Ogólnopolska Konferencja Instrumentologiczna

17 WRZEŚNIA (WTOREK)

- Zespół Pałacowo-Parkowy w Ostromecku - III Ogólnopolska Konferencja Instrumentologiczna

18 WRZEŚNIA (ŚRODA)

- Zespół Pałacowo-Parkowy w Ostromecku - III Ogólnopolska Konferencja Instrumentologiczna

19 WRZEŚNIA (CZWARTEK)

- Galeria Miejska bwa - Architektura Wnętrz, UTP. Dyplomy.

- Opera Nova, godz. 19.00 Straszny Dwór

20 WRZEŚNIA (PIĄTEK)

- Opera Nova, godz. 19.00 Straszny Dwór
- Filharmonia Pomorska, godz. 19.00 - 57. Bydgoski Festiwal Muzyczny-inauguracja

21 WRZEŚNIA (SOBOTA)

- Miejskie Centrum Kultury, godz. 18.00 - Bydgoscy Muzycy w hołdzie X Muzie, czyli hity wielkiego ekranu
- Opera Nova, godz. 19.00 Straszny Dwór

22 WRZEŚNIA (NIEDZIELA)

- Opera Nova, godz. 18.00 Straszny Dwór

- Filharmonia Pomorska, godz. 17.00 - Ima Song Lines - śpiewy nie tylko z Japonii - Bydgoski Festiwal Muzyczny

25 WRZEŚNIA (ŚRODA)

- Muzeum Okręgowe, godz. 11.00 - 21.00, V Konferencja naukowa „Technika i nauka w muzeum”
- Filharmonia Pomorska, godz. 19.00 - Moniuszko 2019 - Kantaty Milda i Nijoła - Bydgoski Festiwal Muzyczny

26 WRZEŚNIA (CZWARTEK)

- Muzeum Okręgowe, godz. 9.30 - 21.30 - V Konferencja naukowa „Technika i nauka w muzeum”



- Radio Pik, godz. 19.00 – II Festiwal Muzyka w Willi Blumwego
- Galeria Wspólna, godz. 19.00 – Mariusz Białecki. Rzeźba - wernisaż wystawy
- Miejskie Centrum Kultury, godz. 18.00 - wystawa fotografii Chrisa Niedenthala – wernisaż wystawy w ramach Festiwalu Koloroffon

27 WRZEŚNIA

(PIĄTEK)

- Muzeum Okręgowe, godz. 9.30-15.00 – V Konferencja naukowa „Technika i nauka w muzeum”

- Opera Nova, godz. 19.00 – Wesele Figara
- Filharmonia Pomorska, godz. 19.00 – Wokalizy srebrnego ekranu – Bydgoski Festiwal Muzyczny

28 WRZEŚNIA

(SOBOTA)

- Opera Nova, godz. 19.00 – Wesele Figara

29 WRZEŚNIA

(NIEDZIELA)

- Muzeum Okręgowe, Explosum, ul. Alfreda Nobla 1, godz. 12.00 - Exploniedziela

- Opera Nova, godz. 18.00 – Wesele Figara
- Filharmonia Pomorska, godz. 17.00 – Wokalne standardy wczoraj i dziś – Bydgoski Festiwal Muzyczny
- Muzeum Okręgowe, Centrum Edukacji Muzealnej, ul. Mennica 6
- Przestrzeń Edukacyjna „Zabawy ze sztuką”, czynne wt-śr 10.00-18.00, czw 10.00-19.00, pt 10.00-18.00, sb-nd 11.00-18.00
- Przestrzeń edukacyjna „Zabawy ze sztuką” stanowi próbę przybliżenia podstawowych zagadnień z zakresu teorii i historii sztuki, które wydają się być kluczowe i szczególnie pomocne we właściwej ocenie i interpretacji

owoców twórczości artystycznej. Na przykładzie reprodukcji wielu znanych i cenionych arcydzieł światowej i europejskiej sztuki, przy użyciu licznych interaktywnych urządzeń, zostaną wyjaśnione i omówione takie pojęcia jak m.in.: perspektywa, kompozycja, światłocień, barwa, ekspresja, czy też abstrakcja. Przestrzeń edukacyjna będzie stanowić również okazję do postawienia sobie najbardziej fundamentalnych pytań: czym jest sztuka? Jakie są jej funkcje? Czy sztuka może pomóc zrozumieć otaczający nas świat? Jak interpretować dzieła nieprzedstawiające (abstrakcyjne)?

GALERIA MIEJSKA BWA

Zbigniew Sałaj.
Rekonstrukcje
(04.07.2019 – 15.09.2019)

Wystawa prezentuje obiekty wykonane z papieru, autorską metodą charakterystyczną dla twórczości tego artysty. Zobaczymy także realizacje zaprojektowane i zainspirowane z myślą o przestrzeni Galerii oraz prace wideo. Główną oś wystawy stanowią będą tytułowe „rekonstrukcje”, a więc ponowne przetworzenia, powroty i odbudowy „wędrujących” form, zakorzenionych w świecie wyobraźni, także tej, sięgającej czasów dzieciństwa.

Punkt podparcia
(14.08.2019 – 28.09.2019)

Punkt podparcia to wystawa odwołująca się do długiej i bogatej historii Bydgoskich Fabryk Mebli, w ramach której, pokazane zostanie kilka popularnych i znanych elementów wyposażenia mieszkań produkowanych w latach 60.

Michał Szłaga
POLSKA/BRAMA
(22.08.2019 – 27.10.2019)

W Galerii Miejskiej bwa obejrzeć możemy wystawę prac Michała Szłagi, jednego z najbardziej uznanych współczesnych polskich artystów. Odwiedzający zobaczyć będą mogli dwie serie fotografii: Polska oraz Brama.

Festiwal Prapremier - wielkie święto teatru

15 NAJCIEKAWSZYCH SPEKTAKLI OSTATNIEGO SEZONU ZAPREZENTUJE SIĘ PODCZAS TEGOROCZNEGO FESTIWALU PRAPREMIER. IMPREZA ROZPOCZNIE SIĘ 26 WRZEŚNIA OD „KINA MORALNEGO NIEPOKOJU” W REŻYSERII MICHAŁA BORCZUCHA

To będzie festiwal starannie dobranych, nietuzinkowych spektakli nie tylko z Polski, ale także m.in. z Iranu czy Litwy. Przyświeca im wspólne hasło, które jest także hasłem wiodącym tegorocznej edycji Prapremier – „Nie/obecne”.

Chodzi o intelektualne i krytyczne wyzwania, które stają przed nowoczesnym teatrem. Organizatorzy Prapremier chcą poprzez sztukę przywrócić się tematom, które są nieobecne lub ledwo obecne w demokratycznej przestrzeni publicznej. To także głosy tych grup społecznych, które po latach marginalnej obecności w życiu publicznym zaczęły być w końcu słyszane. To m.in. protest osób z niepełnosprawnościami i ich opiekunów oraz paraliżujący polskie szkoły strajk nauczycieli. Celem obu protestów była walka o godne warunki życia. Artyści chcą pytać o to, czy teatr może pomóc we wzmacnianiu głosów oburzenia i czy jest w stanie stworzyć przestrzeń, w której zostaną one wysłuchane i przedyskutowane.

W programie Festiwalu znajdują się też spektakle, które opowiadają dobrze znane historie w zupełnie nowy sposób, odsłaniając tym samym ukryte lub niezauważone dotąd w nich wątki.

Na początek, 26 września zobaczymy głośny spektakl Michała Borczucha „Kino moralnego niepokoju”. Reżyser wraz z dramaturgiem Tomaszem Śpiewakiem biorą na warsztat dwa pozornie niemające nic ze sobą wspólnego dzieła – film „Amator” Krzysztofa Kieślowskiego i tekst „Walden. Życie w lesie” XIX wiecznego amerykańskiego filozofa Henry’ego Davida Thoreau. W spektaklu zobaczymy znakomitych aktorów, m. in. Maję Ostaszewską,



Spektakl „Kowboje” wystawi Teatr Osterwy

FOT. NATALIA KABANOW

Bartosza Bielenię, Dominikę Biernat czy Piotra Polaka.

Mocnym uderzeniem będzie także „Nietota” z warszawskiego Teatru Powszechnego w reżyserii Krzysztofa Garbaczewskiego. Ten uznawany za jednego z ciekawszych twórców reżyser, ponownie eksperymentuje na scenie z nowymi technologiami i wykorzystuje m.in. wirtualną rzeczywistość. Widzowie, którzy chcą obejrzeć spektakl, muszą też niejako w nim uczestniczyć i założyć gogle VR. Wspólnie z artystami wykreują nową, wspólną rzeczywistość, w której jednak każdy będzie funkcjonował osobno.

Oprócz tego, festiwalowa publiczność będzie mogła obejrzeć niesamowity spektakl Justyny Sobczyk i jej Teatru 21 pt. „Rewolucja, której nie było”. Punktem wyjścia do pracy nad nim był protest osób z niepeł-

nosprawnościami i ich rodziców w kwietniu zeszłego roku.

Na Prapremierach obejrzymy też bydgoską produkcję w reżyserii Pawła Łysaka – „Trump i pole kukurydzy”, „Kowbojów” z Teatru Osterwy w reżyserii Anny Smolar czy „O mężnym Pietrku i sierotce Marysi. Bajka dla dorosłych” w reżyserii znanego bydgoskiej publiczności Wiktora Rubina.

Będą też spektakle z zagranicy – „The Silent House” (reż. Mehdi Mashhour) z Iranu, „Cuda” (choeografia Birute Banevičiute) z Litwy, „An ongoing song” (reż. Szymon Adamczak) z University of The Arts w Amsterdamie oraz koprodukcja TPB, Blois, NTD Weimar pt. „Post-Europa”.

Festiwal skończy się 5 października. Szczegółowe informacje i bilety na stronie www.teatrpolski.pl. ■

PROGRAM FESTIWALU

26.09 / godz. 19.00

Kino moralnego niepokoju
reż. Michał Borczuch
Nowy Teatr / Warszawa

27.09 / godz. 18.00 i 20.00

The Silent House
reż. Mehdi Mashhour
Saye theatre group / Iran

28.09 / godz. 18.00

Trump i pole kukurydzy
reż. Paweł Łysak
Teatr Polski / Bydgoszcz

29.09 / godz. 16.00

Rewolucja, której nie było
reż. Justyna Sobczyk
Teatr 21 / Warszawa

29.09 / godz. 12.00 17.00 i 21.00

Nietota
reż. Krzysztof Garbaczewski
Teatr Powszechny / Warszawa

29.09 / godz. 19.00

Kowboje
reż. Anna Smolar
Teatr Osterwy / Lublin

30.09 / godz. 13.00

Cuda
chor. Birute Banevičiute
Teatr Dansema / Litwa

30.09 / godz. 19.00

Być jak Beata
reż. Magda Miklasz
Teatr Współczesny / Szczecin

01.10 / godz. 18.00

Morze ciche
reż. Łukasz Zaleski
Teatr Nowy / Zabrze

01.10 / godz. 20.00

Wiosna 1966
reż. Martyna Peszko
Instytut Teatralny / Warszawa
czytanie performatywne

02.10 / godz. 18.00

Staś i zła noga
reż. Bartłomiej Błaszczyński
Teatr Śląski / Katowice

02.10 / godz. 20.00

An ongoing song
reż. Szymon Adamczak
University of The Arts / Amsterdam

03.10 / godz. 19.00

Więzi
reż. Olena Apczel
Teatr Wybrzeże / Gdańsk

04.10 / godz. 16.00 i 19.00

Post-Europa
reż. Angelika Andrzejewski
Koprodukcja TPB, Blois, NTD Weimar

05.10 / godz. 19.00

O mężnym Pietrku i sierotce Marysi.
Bajka dla dorosłych
reż. Wiktor Rubin
Teatr Polski / Poznań

57. Bydgoski Festiwal Muzyczny

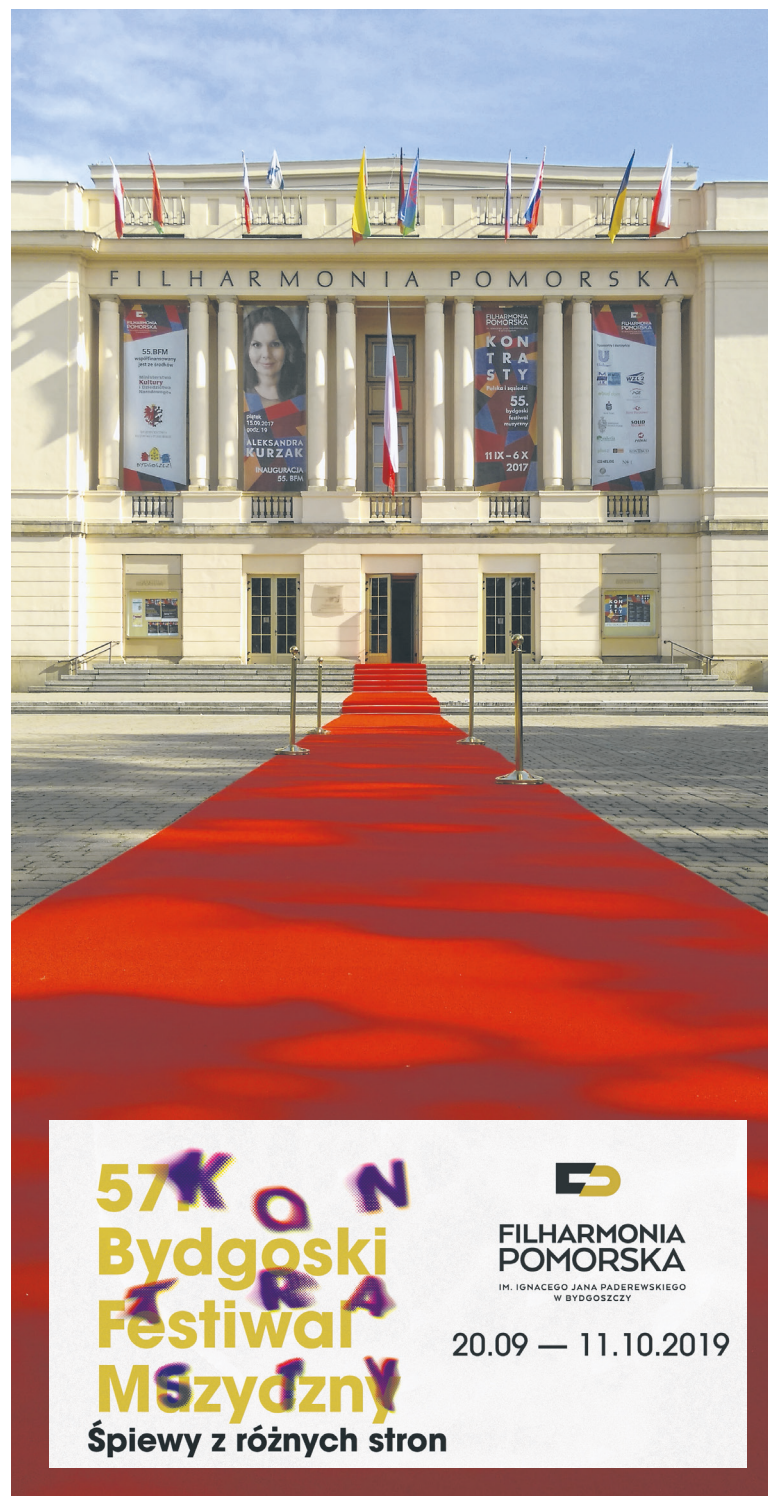
REQUIEM VERDIEGO, PASJA WG ŚW. MATEUSZA JANA SEBASTIANA BACHA ORAZ INNE WIELKIE DZIEŁA WOKALNO-INSTRUMENTALNE – W TYM ROKU BYDGOSKIEMU FESTIWALOWI MUZYCZNEMU PRZYŚWIECA HASŁO „KONTRASTY – ŚPIEWY Z RÓŻNYCH STRON”



57. edycja imprezy rozpocznie się 20 września. Festiwalowa publiczność usłyszy także regionalne śpiewy z odległych zakątków świata i nasze krajowe pieśni ludowe. W tym roku w ramach imprezy odbędzie się aż 10 koncertów. Inaugurację Bydgoskiego Festiwalu Muzycznego zaplanowano na 20 września – Chór Filharmonii Śląskiej i Orkiestry Symfonicznej Filharmonii Pomorskiej wykonają mało znane dzieło Giuseppe Verdiego, „Quattro Pezzi Sacri”. Będzie można także usłyszeć uwertury dzieł Ryszarda Wagnera.

Podczas Festiwalu zaprezentowane zostaną kompozycje wokально-instrumentalne mistrzów różnych epok. Specjalnie z okazji 200. rocznicy urodzin Stanisława Moniuszki, mury Filharmonii Pomorskiej wypełnią się dźwiękami dwóch jego kantat – wykonają je Orkiestra Filharmonii Poznańskiej oraz Chór Filharmonii i Opery Podlaskiej pod dyktando Łu-

kasza Borowicza. Z kolei Orkiestra Kameralna Capella Bydgostiensis wraz z chórami z Bydgoszczy, Torunia i Poznania zaprezentują Pasję wg św. Mateusza Johanna Sebastiana Bacha, a cały Festiwal zwieńczy Requiem Giuseppe Verdiego z udziałem Orkiestry Symfonicznej FP, Chóru Opery Narodowej Ukrainy pod batutą Mykoli Diadiury. Gościem Festiwalu będzie także L'Arpeggiata. Artyści zaprezentują też mniej znane, lecz niezwykle atrakcyjne formy muzyki – od śpiewów z regionu wysp Okinawy w Japonii, aż po pieśni inspirowane folklorem Kaszub, czy oryginalny teatr obrzędu ludowego. Ciekawym dopełnieniem programu 57. BFM będzie koncert wokaliz wykorzystywanych w obrazach filmowych zaczerpniętych z repertuaru klasycznego, czy też tych stworzonych do konkretnych tytułów filmowych. Festiwal zakończy się 11 października. ■



PROGRAM BFM

20 września (piątek)
godz. 19.00
INAUGURACJA

22 września (niedziela)
godz. 17.00
IMA SONG LINES

25 września (środa)
godz. 19.00
STANISŁAW MONIUSZKO 2019
– KANTATY MILDA I NIJOŁA

27 września (piątek)
godz. 19.00
WOKALIZY SREBRNEGO
EKRANU

29 września (niedziela)
godz. 17.00
WOKALNE STANDARDY
W CZORAJ I DZIŚ

1 października (wtorek)
godz. 19.00
PASJA... NA WIELE GŁO-
SÓW

4 października (piątek)
godz. 19.00
WIECZÓR PIEŚNI

6 października (niedziela)
godz. 17.00
L'ARPEGGIATA

9 października (środa)
godz. 19.00
MUZYKA Z KASZUB

11 października (piątek)
godz. 19.00
REQUIEM VERDIEGO
NA ZAKOŃCZENIE

Mieszkańcy zdecydują o milionach złotych

REKORDOWA SUMA W TEGOROCZNEJ EDYCJI BUDŻETU OBYWATELSKIEGO ZACHĘCIŁA BYDGOSZCZAN DO SKŁADANIA PROJEKTÓW. WŁAŚNIE KOŃCZY SIĘ WERYFIKACJA PONAD PÓŁ TYSIĄCA POMYSŁÓW. DO 10 WRZEŚNIA SVOJE UWAGI MOGĄ ZGŁASZAĆ TAKŻE MIESZKAŃCY

Bydgoski Budżet Obywatelski tworzą przede wszystkim mieszkańcy. To bydgoszczanie najlepiej wiedzą, czego potrzebują w swoim najbliższym otoczeniu. Urzędnicy sprawdzają czy pomysły są możliwe do realizacji. Zgłoszone projekty nie zawsze muszą okazać się trafione. Dlatego od 1 lipca do 10 września trwa weryfikacja obywatelska, która ma pomóc członkom Zespołu ds. weryfikacji i radom osiedli w ocenie projektów i podjęciu decyzji, czy mogą one być zrealizowane i poddane pod październikowe głosowanie mieszkańców. Weryfikacja obywatelska prowadzona jest za pomocą formularza na stronie www.bydgoszcz.pl/weryfikacjaBBO.

Mieszkańcy zgłosili łącznie 567 projektów, w tym: 457 osiedlowych, 18 ponadosiedlowych, 91 małych projektów społecznych. Lista projektów znajduje się na stronie www.bdgbo.pl. Każdy bydgoszczanin może mieć swój wpływ na udoskonalenie listy projektów! Zachęcamy do zapoznania się z propozycjami, to ostatni etap, w którym możemy uwzględnić uwagi i wątpliwości.

W PAŹDZIERNIKU GŁOSUJ WIELOKROTNIE!

Stały rozwój Bydgoskiego Budżetu Obywatelskiego sprawia, że mieszkańcy mają coraz większy wybór. W tym roku głosowanie obejmie trzy kategorie projektów.

Pierwsze z nich to tradycyjnie, projekty osiedlowe. Z wyznaczonej puli pieniędzy możemy wybrać tyle projektów, na ile wystarczy pieniędzy. Przykładowo, przy budżecie 200 tysięcy złotych, możemy wybrać 1 projekt za całą kwotę lub cztery mniejsze po 50 tysięcy złotych. Zrealizujemy te projekty, które zdobędą najwięcej głosów i zmieszczą się w wyznaczonej



Koncerty plenerowe nad Balatonem zorganizowane dzięki głosowaniu BBO. Mieszkańcy zdecydowali, że tego typu wydarzenia to znakomity pomysł na spędzanie wolnego czasu. Koncert na zakończenie odbędzie się 7 września: wystąpią Queens of violins i Trzej tenorzy. Początek o godz. 17.00.

osiedlowej puli. Kolejna kategoria to projekty ponadosiedlowe. W ich przypadku głosujemy na jeden wybrany projekt. Głosowanie na duże zadanie osiedlowe jest niezależne od głosowania osiedlowego. Jeśli nie ma zadań znajdujących się na Twoim osiedlu, wybierz to, które jest najatrakcyjniejsze dla całego miasta. Nowością w głosowaniu będą małe projekty społeczne. To nowa katego-

MAŁE PROJEKTY SPOŁECZNE – SZANSĄ NA WSPÓLNE SPĘDZANIE CZASU

Na liście pomysłów pojawiły się m.in. Bydgoskie Obchody Dnia Bez Samochodu, Złot Zabytkowych Autobusów czy organizacja koncertów, festynów i pokazów kina plenerowego. Przypomnijmy, że w tej kategorii wartość zadania nie może przekroczyć 46.380 zł. Dodatkowy głos na małe projekty społeczne mieszkańcy oddadzą po raz pierwszy - to nowość, która dołączyła do BBO dzięki konsultacjom społecznym.

ria, która polega na organizacji wydarzeń kulturalnych, rozrywkowych, edukacyjnych. W tej kategorii możemy również oddać jeden głos. Swoje głosy będzie można oddawać przez cały październik - elektronicznie na stronie www.bdgbo.pl lub tradycyjnie w wersji papierowej. Miesiąc później wszyscy mieszkańcy dowiedzą się, które zadania okazały się zwycięskie i zostaną zrealizowane. ■

**BYDGOSZCZ
INFORMUJE**

Materiał informacyjny
miasta Bydgoszczy

